

ИЗО «Волшебная кисточка»

Педагог
Чугреева Любовь
Владимировна



Программа дает учащимся базовые знания по изобразительному и декоративно – прикладному искусству. Изобразительная и декоративно - прикладная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости.



«Цветные узоры»
роспись по дереву

Педагог
Бирюкова Марина
Александровна



Программа предполагает постепенное обучение различным видам росписи по дереву. Постепенно учащиеся должны будут совершенствоваться в цветоведении, стилизации, композиции, способах выполнения различных видов росписей.. В течение года (учебного) учащиеся должны будут выполнить несколько работ, в зависимости от индивидуальных способностей. Народное творчество и декоративно-прикладное искусство не только формирует творческую личность, но и помогает восстановить связь поколений, глубже понять и осознать чувство любви понимания своей «малой» родины, своего Отечества.



«Живой песок»

Педагог
Ермакова Виктория
Владимировна



В программе представлена подборка работы с песком для детей дошкольного и начального школьного возраста. Игры с песком – одна из форм естественной деятельности ребенка, которая способствует развитию ребенка во всех аспектах. Они способствуют развитию тактильно-кинестической чувствительности, мелкой моторики рук, позволяет успешно развивать психические познавательные процессы, на развитие творческих способностей, на формирование трудовых навыков, а так же учат ребенка прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения.



«Бусинка» бисероплетение

Педагог

Бирюкова Марина

Александровна



Главный смысловой стержень программы – это связь искусства с жизнью человека, его роль в повседневном бытии. Программа строится так, чтобы дать учащимся представления о значении бисерного рукоделия в их личном становлении. На занятиях по бисероплетению деятельность воспитанников направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.



«Русский
фольклор»
Педагог
Ермакова
Виктория
Владимировна



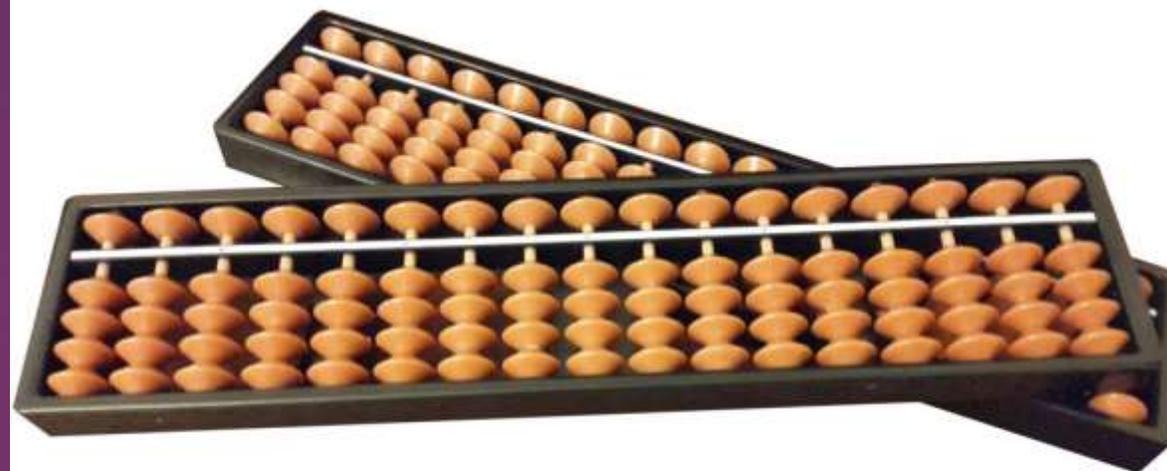
Русский фольклор – душа русского искусства. Знакомство с фольклорными произведениями всегда обогащает и облагораживает. Данная программа, направленная на активное освоение детьми культурного богатства русского народа, основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к духовному наследию прошлого, на создании возможности для них как бы непосредственно с ними соприкоснуться. Оно проявляется на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – эстетических позиций, способности к переживанию, и присвоение ребенком совокупности культурных ценностей, определяет меру его общего развития.



«Ментальная
арифметика»
Педагог
Макарова Галина
Владимировна



Ментальная арифметика представляет собой систему развития детей средствами математических вычислений, специальных упражнений по синхронизации полушарий мозга, развитию восприятия, внимания, мышления, памяти, речи.



«Уют в доме»
Педагог
Макарова Галина
Владимировна



В содержании программы «Уют в доме» входят задачи ознакомления с народными промыслами: аппликация, вышивка, вязание крючком, мягкая игрушка. Освоение этих промыслов детьми способствует расширению их кругозора, развитию художественного вкуса, основных психических процессов: мышления, внимания, памяти, воображения и их свойств: наблюдательности и фантазии, решению разнообразных конструкторских и технологических задач.



«ЭКОЛОГИЯ И МЫ»
Педагог
Ермакова
Виктория
Владимировна



Программа предназначена для дошкольников и учащихся начальной школы, составлена с учётом возрастных особенностей школьников. Разделы программ и подбор тем логически связаны между собой. Последовательность материала строится от простого к более сложному. От знакомства детей с такими простыми аксиомами, как необходимость всем для жизни чистого воздуха, чистой воды, чистой земли до рассмотрения сложного философского понятия «мир», от понимания отличий человека от остальных компонентов живой природы до рассмотрения глубокого сходства между ними.



«Лепка»
Педагог
Ермакова
Виктория
Владимировна



В основе образовательной программы «Лепка» лежит духовное наследие народа, сохранение и развитие художественных традиций.

Занятия в объединении рассматриваются, как одно из средств развития личности обучающихся, эстетического восприятия деятельности и дают педагогу конкретный материал, помогающих творчески работать с детьми.

Цель педагога - подарить детям радость творчества, познакомить с историей лепки из теста, показать примеры изготовления народных игрушек и поделок из соленого теста.



«Почемучка»

Педагог

Демехина Ирина

Михайловна



Программа решает задачи общего развития детей дошкольного возраста. Рассчитана на постепенное вхождение ребенка в процесс обучения, их успешному адаптированную в школе.



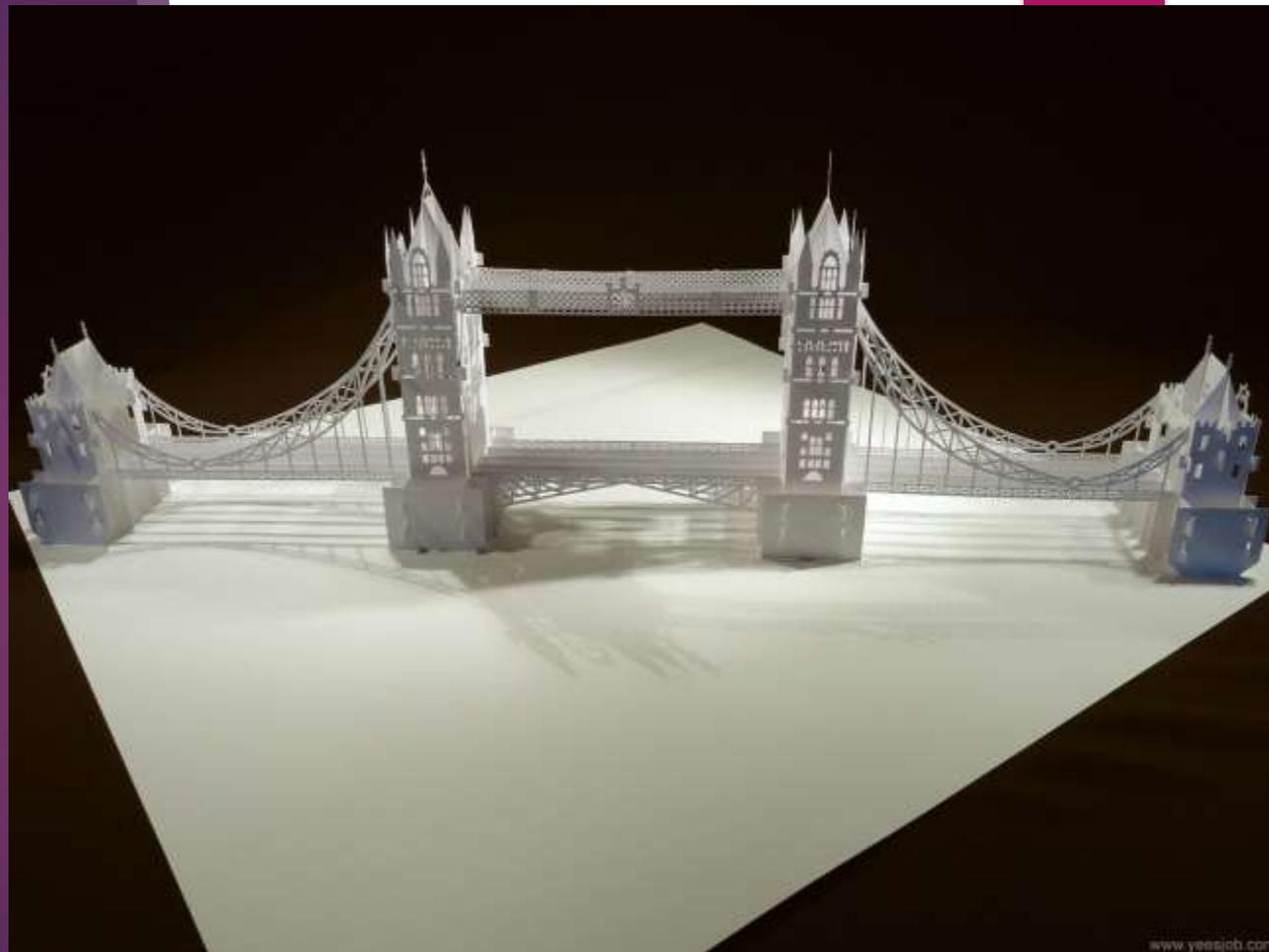
«Поиск»
Педагог
Бирюков Анатолий
Владимирович



Краеведение является одним из важнейших источников расширения знаний о природе родного края, воспитания любви к нему, формирования гражданственности у обучающихся. Объектами изучения являются историческое, социально-экологическое и культурное развитие какой-либо территории: села, города, района, края. История родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события - как проявление закономерности исторического процесса.



«Самоделкин»
Педагог
Макарова Галина
Владимировна



Обучение по данной программе происходит преимущественно в виде практических занятий, на которых обучающиеся изготавливают модели технических объектов. В рамках программы используются различные методики выполнения изделий из бумаги, картона и другого поделочного материала. Применяются разнообразные техники изготовления поделок: оригами, конструирование, мозаика, аппликация.



«Здрава»
Педагог
Костромина Ольга
Сергеевна



Акцент в оздоровительной работе делается на развитие двигательной активности ребенка. Занятия построены с учетом возрастных критериев. Систематичность и последовательность образовательного процесса предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков. Принцип доступности позволяет исключить вредные последствия для организма детей в результате завышенных требований и физических нагрузок.



«Волшебный
мир танца»
Педагог
Демехина Ирина
Михайловна



Танец имеет большое воспитательное значение. Осваивая его, занимающиеся не только, разучивают движения, но и создают художественный образ, а для этого нужно понимать музыку и замысел автора, найти характер движений.

Танцевальные упражнения прививают занимающимся культуру движений: правильную постановку рук, ног, туловища, умение сочетать движения в различных плоскостях, с различной амплитудой, определять точность положения частей тела, координационную целесообразность движений.



Уважаемые родители и дети!

Дом художественного творчества детей объявляет набор учащихся в следующие объединения:

- ИЗО «Волшебная кисточка»;
- «ЭКОЛОГИЯ и МЫ»;
- «Цветные узоры» роспись по дереву;
- «ЛЕПКА»;
- «ЖИВОЙ ПЕСОК» (рисование песком);
- «Почемучка»;
- «Бусинка» БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ;
- «Поиск»;
- «РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР»;
- «САМОДЕЛКИН» (*моделирование и конструирование*);
- «МЕНТАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА»;
- «Здрава»;
- «УЮТ В ДОМЕ»;
- «Волшебный мир танца».

Приём заявлений по адресу: р.п. Александроневский, пер. Школьный, д.1