

Путешествие в мир танца.

*Жанры и виды
мировой хореографии
Часть 2*

Подготовила: Демехина И. М.



- Фламенко – более импровизированный танец, у него более сложный ритм.
- Фламенко требует большого эмоционального напряжения и душевных сил.
- Научиться танцевать фламенко сложнее, необходимо проникнуться испанской культурой.

Брэк-данс



Брейк-данс или бибоинг (англ. breakdance) — уличный танец, одно из течений культуры хип-хоп. В нашей стране долгое время был прыжки при помощи толчка ногами, которые скрещены и прижаты к груди. о принято разделять брейк-данс на «нижний» и «верхний». К нижнему относится: вращения на голове, на прямой руке, кручение на спине на 360 и более градусов с широко расставленными или скрещёнными ногами. Танец брэк-данс безграничен и в первую очередь индивидуален.

Танцы в Индии

В Индии танцы это не простое времяпровождение. Здесь это специальное искусство, которому девочки обучаются с малых лет. Хорошая танцовщица имеет большую известность, пользуется признанием и уважением. Через танец, передаётся сильная смысловая нагрузка, где каждое движение выверено. Оно передаёт партнёру по танцу и зрителям определенную мысль. Индийские танцы, завораживают своей красотой, отточенностью движений.



Африканский танец с полным правом можно считать старейшей формой хореографии в мире. Этническим танцам по-прежнему учат детей в племенах, начиная с самого раннего возраста. Но, что самое интересное — африканские традиционные танцы распространились далеко за пределы континента, и не оставляют равнодушными людей во всем мире.



РОК-Н-РОЛЛ

- песенно-танцевальная форма и стиль современной массовой музыки, возникшие в США в начале 50-х гг. XX века





Восточный танец

- *Танец живота является редким примером традиционного танца, появившегося в древности и пользующегося такой большой популярностью в наши дни. Столь длительному существованию и широкому распространению по всему миру он, прежде всего, обязан красоте движений и характерности его исполнения. Трудно найти среди всего многообразия исполняемых в мире танцев такой, который бы воспевал красоту женщины так, как танец живота.*



Экзотический, красивый, женственный, захватывающий и обольстительно-эротичный танец помогает сформировать осанку, линию бедер и талию, распрямляет позвоночник, способствует укреплению мышц спины, бедер и живота, делает руки и тело гибкими и пластичными. Усиленная работа бедрами не только укрепляет брюшной пресс, но и массирует органы малого таза, кишечник. В женщине просыпается Женщина, повышаются ее сексуальные возможности, развивается чувство собственного достоинства.



Менуэт



Менуэт — старинный народный французский грациозный танец, названный так вследствие своих мелких шажков на низких полупальцах.

